

Vita - Teil 1/2

Philipp Sturm

* 1976 in Suhl/Thüringen



Berufserfahrung

seit 04/2017

Lehrbeauftragter

Hochschule für Gestaltung, Offenbach am Main

seit 01/2017

Kurator der Ausstellung „Die immer neue Altstadt“

Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt am Main

seit 01/2015

wissenschaftlicher Autor der Publikation „Chronik des BASF-Hochhauses 1957-2014“

BASF, Ludwigshafen

01/2016 - 09/2016

Kurator der Ausstellung „Zukunft von gestern - Visionäre Entwürfe von Future Systems und Archigram“

Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt am Main

01/2015 - 04/2016

Kurator der Ausstellung „Linie Form Funktion - Die Bauten von Ferdinand Kramer“

Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt am Main

07/2013 - 12/2014

Kurator der Ausstellung „Himmelstürend - Hochhausstadt Frankfurt“

Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt am Main

10/2012 - 06/2013

Ko-Kurator der Ausstellung „Architektur hilft“; Kurator: Dr. Andres Lepik

Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt am Main

10/2011 - 09/2012

Projektsteuerung Ausstellung „Das Architekturmodell“; Kurator: Oliver Elser

Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt am Main

02/2011 - 09/2011

Projektsteuerung Ausstellung „Ernst May“; Kuratorin: Dr. Claudia Quiring

Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt am Main

01/2010 - 01/2011

Projektsteuerung Ausstellung „Paul Bonatz“; Kurator: Dr. Wolfgang Voigt

Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt am Main

09/2008 - 10/2009

Projektsteuerung Ausstellung „Der Pavillon“; Kurator: Peter Cachola Schmal

Projektmitarbeit Bau des DAM Pavillon (*nicht realisiert*)

Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt am Main

03/2007 - 08/2008

Projektleitung Ausstellung „Fragile“; Kurator: Prof. Dr. Klaus Klemp

Museum für Angewandte Kunst Frankfurt, Frankfurt am Main

Verwaltung Schlösser und Gärten Hessen, Bad Homburg

Vita - Teil 2/2

Philipp Sturm

Berufserfahrung

01/2007 - 08/2008

Redaktion Website

Crespo Foundation, Frankfurt am Main

03/2005 - 01/2007

Kulturmanagement-Volontariat

Kulturamt Frankfurt und Museum Angewandte Kunst, Frankfurt am Main

02/2002 - 03/2005

studentische Mitarbeit Börsenzeitung

Wertpapier-Mitteilungen Keppler, Lehmann GmbH & Co.KG, Frankfurt am Main

2000

Praktika

Pressestellen der Grünen und der SPD im Hessischen Landtag, Wiesbaden

1996 - 1997

Zivildienst (und ehrenamtliches Engagement bis 2003)

Johanna-Kirchner-Stiftung, Frankfurt am Main

Studium

1997 - 2004

Diplomstudium Politologie, Nebenfächer: Geschichte, Soziologie und Jura

Schwerpunkte: Stadtpolitik, Kulturpolitik sowie Transformationspolitik in Osteuropa

Johann Wolfgang Goethe-Universität, Frankfurt am Main

Sprachen

Deutsch, Englisch und Russisch

Softwarekenntnisse

MS-Office, Adobe Photoshop, Adobe Acrobat, Museum Plus, Typo3

Referenzen - Teil 1/5

Philipp Sturm

Ausstellungen

ab 2018

Die immer neue Altstadt
Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt am Main
Kurator der Ausstellung

2016

Zukunft von gestern - Visionäre Entwürfe von Future Systems und Archigram
Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt am Main
Kurator der Ausstellung

2015

Linie Form Funktion - Die Bauten von Ferdinand Kramer
Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt am Main
Kurator der Ausstellung

2014

Himmelstürmend - Hochhausstadt Frankfurt
Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt am Main
Kurator der Ausstellung

2013

Think Global, Build Social - Bauen für eine bessere Welt
Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt am Main
Kurator der Ausstellung

2012

Das Architekturmodell - Werkzeug, Fetisch, kleine Utopie
Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt am Main
Katalogmanagement und Ausstellungsorganisation

2011

Ernst May - Neue Städte auf drei Kontinenten
Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt am Main
Katalogmanagement und Ausstellungsorganisation

2011

Paul Bonatz - Leben und Bauen zwischen Neckar und Bosphorus
Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt am Main
Katalogmanagement und Ausstellungsorganisation

2009

Der Pavillon - Lust und Polemik in der Architektur
Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt am Main
Projektleitung, Katalogmanagement und Ausstellungsorganisation

2008

Fragile - Die Tafel der Zaren und das Porzellan der Revolutionäre
Museum für Angewandte Kunst Frankfurt und Schloss Bad Homburg
Projektleitung und Koordination

Referenzen - Teil 2/5

Philipp Sturm

Ausstellungen

2006
Frankfurt Inside
Ulrich Mattner und Stephan Morgenstern
Leinwandhaus Frankfurt und Fotografie Forum Frankfurt
Organisation und Koordination

2006
Weltsprache Fussball - Magnum Fotografien
Leinwandhaus Frankfurt
Organisation

2006
Jesus and the Cherries
Jessica Backhaus
Leinwandhaus Frankfurt
Organisation und Koordination

2005
Betreten verboten!
Nikolaus Jungwirth und Gerhard Kromschröder
Leinwandhaus Frankfurt
Organisation und Koordination

Redaktion und Publikationen

voraussichtlich 2018
Publikation Die immer neue Altstadt
Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt am Main
Herausgeber- und Autorenschaft, Redaktion

voraussichtlich 2017/18
Publikation Chronik des BASF-Hochhauses 1957-2014
BASF, Ludwigshafen
Herausgeber- und Autorenschaft, Redaktion

2017
Publikation Deutsches Architekturjahrbuch 2017
Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt am Main
Beitrag

2016
Publikation This Was Tomorrow - Pop Art in Great Britain
Kunstmuseum Wolfsburg
Essaybeitrag

2016
Publikation Making Heimat - Germany, Arrival Country
Deutscher Pavillon, 15. Architekturbiennale in Venedig
Essaybeitrag

Referenzen - Teil 3/5

Philipp Sturm

Redaktion und Publikationen

2016

Publikation Zukunft von gestern - Visionäre Entwürfe von Future Systems und Archigram
Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt am Main
Herausgeber- und Autorenschaft, Redaktion

2015

Publikation Ferdinand Kramer. Die Bauten
Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt am Main
Herausgeber- und Autorenschaft, Redaktion

2014

Publikation Hochhausstadt Frankfurt - Bauten und Visionen seit 1945
Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt am Main
Herausgeber- und Autorenschaft, Redaktion

2013

Publikation Deutsches Architekturjahrbuch 2013/14
Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt am Main
Beitrag

2013

Website Modellsammlung des DAM - www.archiv.dam-online.de
Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt am Main
Konzeption und Umsetzung

2013

Publikation Think Global, Build Social
Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt am Main
Redaktion und Beiträge

2013

Publikation Korea Korea
Museum Angewandte Kunst, Frankfurt am Main
Beitrag

2012

Publikation Das Architekturmodell
Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt am Main
Redaktion und Beiträge

2011

Publikation Ernst May
Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt am Main
Redaktion und Beiträge

2010

Publikation Paul Bonatz
Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt am Main
Redaktion und Beitrag

2010

Publikation Im DETAIL - Mikroarchitektur, Pavillons - temporäre Prototypen
Essay

Referenzen - Teil 4/5

Philipp Sturm

Redaktion und Publikationen

2009

Publikation Der Pavillon
Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt am Main
Redaktion

2008

www.fragile-ausstellung.de
Museum für Angewandte Kunst Frankfurt und Schloss Bad Homburg
Redaktion

2007 - 2008

www.crespo-foundation.de
Crespo Foundation
Redaktion und Beiträge

2006

Publikation Bunkeraufstockung Osthafen
Kulturamt Frankfurt
Redaktion

2006

Publikation Märchenbrunnen Frankfurt
Kulturamt Frankfurt
Redaktion und Beitrag

2005 - 2006

www.public-space-projects.de
Kulturamt Frankfurt
Redaktion und Beiträge

Veranstaltungen

2014/15

Begleitprogramm zur Ausstellung Himmelstürend - Hochhausstadt Frankfurt
Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt am Main
Idee und Planung

2006

Literaturfest: LiteraTurm - Die Poesie des Wissens
Kulturamt Frankfurt
Organisation

2006

Kultur im Koreanischen Garten - Musik und Literatur
Kulturamt Frankfurt
Organisation und Koordination

2005

a night with adorno - Wiedereinweihung Adorno-Denkmal
Kulturamt Frankfurt
Organisation und Koordination

Referenzen - Teil 5/5

Philipp Sturm

Veranstaltungen

2005

andere räume - Symposion zu Kunst im öffentlichen Raum
Städelschule und Kulturamt Frankfurt
Organisation

Kunst im Öffentlichen Raum

2008 - 2009

Bau des temporären DAM-Pavillons (*Projekt nicht realisiert*)
Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt am Main
Projektsteuerung und Koordination

2005 - 2006

Rekonstruktion Märchenbrunnen
Kulturamt Frankfurt in Zusammenarbeit mit den Mansudae Art Studios, Pjöngjang
Projektsteuerung und Organisation